**Содержание программы**

Раздел I. Целевой ………………………………………………………….

1.1. **Обязательная часть** ……………………………………………………..

1.1.1. Пояснительная записка …………………………………………………

Цели и задачи реализации рабочей программы…………………………………………………….

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей младшей группы

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Раздел II. Содержательный

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.2. Модуль I. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2.1 Модуль II. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.2.2. Модуль III. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2.3. Модуль IV. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.2.4. Модуль V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Раздел III. Организационный

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения реализации программы

3.1.2. Характеристика обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.3. Распорядок и режим дня

3.1.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Приложения

**РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ.**

***1.1. Обязательная часть***

*1.1.1. Пояснительная записка*

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;

- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;

- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;

- сотрудничества ДОУ и семьи.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Нормативные основания разработки программы.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

Цели и задачи реализации рабочей программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и адекватным его возрасту видам деятельности. Развитие базовой культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Научные основы и базовые идеи программы.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Базовые идеи программы.

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности с детьми

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам; приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни.

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.

5.Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

6.Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Принципы и подходы к формированию программы.

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, культурологическим и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

• принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

• принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

• принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;

• принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

• принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.

• принцип ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

Сформулированные свыше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики,

*Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей младшего возраста.*

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Возрастные особенности детей |
| Физическое развитие | Развивается моторика. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения. Так, в 3–4 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 3-5 годам ребенок способенэлементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. |
| Социально-коммуникативное развитие | В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его **общение становится внеситуативным.**Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.** Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. 3-4-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются  игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться |
| Познавательное развитие | В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно -выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут  воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса- к в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В резуль­тате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. |
| Речевое развитие | Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. |
| Художественно-эстетическое развитие | В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. **Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.**В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. |

Характеристики особенностей детей младшей группы.

1. младшую группу посещают 27 детей. Из них:

16 - девочек

11 - мальчиков

Дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение. 48% посещали частные детские сады.

Дети с первой и второй группой здоровья.

I группа - 15

II группа - 12

Организация жизни детей

Режим работы младшей группы МАДОУ детский сад № 175 Железнодорожного района г. Екатеринбурга

- пятидневная рабочая неделя;

- длительность работы – 10,5 часов ( с 7.30 до 18.00 ) ;

- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

*Сетка НОД ( непосредственно – образовательной деятельности) в неделю*

Непосредственно – образовательная деятельность проводится ежедневно в первую половину дня с 9.00

Развитие речи – 1

Развитие математических представлений - 1

Музыка – 2

Лепка/аппликация – 1 (через неделю)

Рисование - 1

Физическая культура – 3

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе/

Развитие социальных представлений - 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания**  **для детей от 3 до 4 лет** | **Регламент** | **Примерное распределение времени в день** |
| 1.Непосредственно–образовательная деятельность | Ежедневно, | до 30 мин. в день |
| Всего в неделю нагрузка | до 165 мин. в неделю |
| **Целесообразно использовать в НОД интегрированные формы работы и разнообразные виды деятельности.** | | |
| 2.Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы, организация), в т.ч.: | ежедневно | До 4 часов в т. ч.: |
| · игра | ежедневно | до 85 мин. |
| · двигательная деятельность | ежедневно | не менее 50 мин. |
| · предметно-практическая, обследовательская деятельность | ежедневно | до 30 мин. |
| чтение книг, рассказывание, познавательное общение | ежедневно | до 20 мин. |
| · психолого-педагогическое сопровождение | ежедневно | не менее 10 мин. |
| · утренняя гимнастика | ежедневно | 10 минут |
| · развлечения, праздник | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.**  **Допускается модификация распределения времени** | | |
| 3.Организация режимных процессов,  в т.ч.: | ежедневно | До 2,5 часов |
| * сон | ежедневно | До 160 минут |
| * прогулка | 2 раза в день | Не менее  180 минут в день |
| * гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) | ежедневно | 35 минут |
| * закаливающие и другие оздоровительные процедуры | ежедневно | 20 минут |
| * прием пищи (завтрак,2 завтрак , обед, полдник) | ежедневно | до 60 минут |

*1.1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.*

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Планируемые промежуточные результаты освоения рабочей программы*

*(к 4годам).*

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.

Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

**II. Содержательный раздел**

* 1. **Обязательная часть**
     1. *Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.*

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направленияразвития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1.Физическое развитие;

2.Речевое развитие;

3.Социально -коммуникативное развитие;

4.Познавательное развитие;

5.Художественно-эстетическое развитие.

*2.1.2.1. Модуль I.*

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и развития детей:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движе­ниями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со­блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин­терес к физическим упражнениям.

Методы физического развития:

Наглядные:

Наглядно-зрительные приемы;

Наглядно-слуховые приемы;

Тактильно-мышечные приемы

Словесные:

Объяснение ,пояснение, показ,

Подача команд

Вопросы к детям

Образный сюжетный рассказ

Словесная инструкция

Практические:

Повторение упражнений без изменений и с изменениями,

Проведение упражнений в игровой форме

Средства физического развития:

Двигательная активность, физические упражнения;

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

Психогигиенические факторы(гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития:

Физкультурные занятия;

Музыкальные занятия,

Подвижные игры;

Утренняя гимнастика;

Физкультурные упражнения на улице;

Самостоятельно двигательно-игровая деятельность детей;

Гимнастика пробуждения;

Спортивные развлечения, праздники, соревнования

Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Основания интеграции | |
| По задачам и содержанию образовательной деятельности | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;  «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).  «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей). | «Речевое развитие» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).  «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности). |

Модель двигательного режима

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Формы двигательной деятельности | Особенности организации |
| 1 | Физкультурно-оздоровительные занятия | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно в зале или на открытом воздухе (6-10 минут) |
| 1.2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) | Ежедневно  во время перерыва между периодами НОД (10 минут) |
| 1.3 | Физкультминутка | Ежедневно  в середине времени, отведенного на НОД |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе | Ежедневно  во время прогулки в первой  и второй половине дня |
| 1.5 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно  во время прогулки |
| 1.6 | Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой | Ежедневно  по мере пробуждения и подъема детей |
| 1.7 | Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно  после дневного сна |
| 2 | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей | |
| 2.1 | НОД по физическому развитию | 3 раза в неделю,  одно из занятий на открытом воздухе |
| 2.2 | НОД по музыкальному развитию | 2 раза в неделю |
| 3 | Самостоятельная двигательная деятельность детей | |
|  | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе | |
| 4 | Физкультурно-массовые мероприятия | |
| 4.1 | Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год (июнь) |
| 4.2 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| 4.3 | Физкультурно-спортивный праздник | 2 раза в год |
| 5 | Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи | |
| 5.1 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях | В течение периода |
| 6 | Дополнительное образование детей | |
| 6.1 | Спортивные секции, кружки, танцы | По желанию родителей и детей  не более двух раз в неделю |

Система закаливающих мероприятий

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в дошкольном учреждении, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроя;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;

- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды); соблюдение методики выбранного вида закаливания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Форма закаливания | Периодичность |
| 1 | Утренний прием на воздухе | Апрель-октябрь |
| 2 | Утренняя гимнастика  (в теплое время на открытом воздухе) | Ежедневно |
| 3 | НОД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года  НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года | 1 раз в неделю  3 раза в неделю |
| 4 | Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении | Ежедневно |
| 5 | Одежда по сезону на прогулках | Ежедневно |
| 6 | Прогулка на свежем воздухе | Ежедневно |
| 7 | Воздушные ванны после сна | Ежедневно |
| 8 | Воздушные ванны | Июнь-июль |
| 9 | Режим проветривания помещения | Ежедневно |
| 10 | Температурно-воздушный режим | Ежедневно |
| 11 | Дневной сон с открытой фрамугой | Ежедневно |
| 12 | Сон без маек | Ежедневно |
| 13 | Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| 14 | Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | Ежедневно |
| 15 | Умывание рук, лица прохладной водой | Ежедневно  после приема пищи,  после прогулки, после сна |
| 16 | Игры с водой | Июнь-август |
| 17 | Дозированные солнечные ванны | Июнь-август |
| 18 | Контрастноебосохождение (дорожка здоровья) на прогулке | Июнь-август |
| 19 | Игровой массаж после сна | Ежедневно |
| 20 | «Ленивая гимнастика» после сна | Ежедневно |
| 21 | Ходьба по корригирующим дорожкам | Ежедневно |

Формы и методы оздоровления детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Формы и методы | Содержание |
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни | щадящий режим (адаптационный период)  гибкий режим  организация микроклимата психологического комфорта в группе |
| 2 | Физические упражнения | утренняя гимнастика  корригирующая гимнастика  физкультурно-оздоровительные занятия  подвижные игры  спортивные игры  занятия в спортивных секциях, кружках |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры | Умывание  Игры с водой |
| 4 | Световоздушные ванны | Проветривание помещений  Сон при открытых фрамугах  Прогулка на свежем воздухе |
| 5 | Активный отдых | Развлечения, праздники  Неделя здоровья  Каникулы |
| 6 | Диетотерапия | Рациональное питание  Индивидуальное питание (по показаниям врача) |
| 7 | Свето- и цветотерапия | Обеспечение светового режима  Световое и цветовое сопровождение среды |
| 8 | Закаливание | Сон без маек  Умывание прохладной водой  Босохождение |
| 9 | Стимулирующая терапия | Витаминизация третьего блюда  Второй завтрак (соки, фрукты) |
| 10 | Музтерапия | Музыкальное сопровождение режимных моментов |
| 11 | Пропаганда здорового образа жизни | Консультации, беседы, информационные листы |

*2.1.2.2. Модуль II.*

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и развития детей:

1. Овладение речью как средством общения;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
4. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
5. Развитие речевого творчества ;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
7. Формирование звуковой аналитико-синтаксической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**Методы развития речи**

Наглядные

Непосредственное наблюдение(в природе, экскурсии);

Опосредованное наблюдение(рассматривание картин, рассказывание.

Словесные

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа.

Практические

Дидактические игры, игры-драматизации ,инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды

Репродуктивные методы-методы основанные на воспроизведении речевого материала, готовых образцов.

Продуктивные методы- основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Приемы развития речи

Словесные (речевой образец, объяснение, указание, повторное проговаривание, оценка детской речи, вопрос),

Наглядные показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра – драматизация, дидактические игры, ролевые обучающие игры.

*Интеграция образовательной области «Речевое развитие»*

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями, во всех формах образовательной деятельности и во всех видах деятельности ребенка.

*2.1.2.3 Модуль III.*

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и развития детей

* 1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
  2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
  3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
  4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
  5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
  6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
  7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
  8. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Решение задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

* Развитие игровой деятельности детей
* Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
* Патриотическое воспитание
* Трудовое воспитание

*Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

|  |  |
| --- | --- |
| Основания интеграции | |
| По задачам и содержанию образовательной деятельности | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и  взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).  «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) | «Физическое развитие»(использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие).  «Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие)  «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);  «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие) |

*2.1.2.4. Модуль IV.*

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и развития детей

1. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зри­тельного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

1. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообраз­ным действиям с ними.
2. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (пред­ставления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сен­сорных эталонов и обследовательских действий.
3. Формировать умение сравнивать предметы по основным свой­ствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

Развитие сенсорной культуры:

- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- формирование элементарных математических представлений

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Основания интеграции | |
| По задачам и содержанию образовательной деятельности | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).  «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).  «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | «Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие).  «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие;  «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира). |

*2.1.2.5. Модуль VI.*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуа­циях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совмест­но со взрослым и самостоятельно.
2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмо­циональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и ка­чества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и неко­торых социальных явлений.
3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями при­кладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; пони­мать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).
4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов со­здания изображения, передачи формы, построение элементарной ком­позиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображе­ния на основе освоенных технических приемов.
5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных каран­дашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и уме­ние использовать инструменты.
6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (со­творчества), участия в выполнении коллективных композиций.

**Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Основания интеграции | |
| По задачам и содержанию образовательной деятельности | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).  «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).  «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества). | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей  «Речевое развитие»  (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие») |

*2.1.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.*

Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском садуна современном этапе -это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых,проблемно -обучающих ситуаций.

Особенностипроцессаобучения в детском саду:

1. Ребенок и взрослый –оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность–это так называемые детские виды деятельности.

Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков –побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми –рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, чтение, реализация проектов..

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

8.Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора –участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

* совместная деятельность взрослого и детей(НОД и режимные моменты);
* самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А.Короткова):

* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
* открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

* Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
* Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
* Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
* Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
* Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
* Использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
* Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
* Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок –педагог» и «ребенок –дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату

*2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы*

Активное использование методов проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

* помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;
* возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно

проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и

между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.1.5.Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Формы взаимодействия |
| Знакомство с семьёй | Встречи-знакомства. Посещение семьи.  Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек |
| Информирование  родителей (законных представителей)  о ходе образовательного процесса | Информационные листы о задачах на неделю.  Информационные листы о задачах занимательной  деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).  Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток.  Интернет-журналы. Переписка по электронной почте  Дни открытых дверей.  Консультации (индивидуальные, групповые).  Родительские собрания.  Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней) |
| Педагогическое  просвещение  родителей | Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).  Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола».  Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание.  Родительские конференции.  Университет педагогических знаний.  Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги.  Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).  Создание библиотеки, медиатеки. |
| Совместная  деятельность | Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.  Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента.  Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).  Семейные объединения (клуб, студия, секция).  Участие в исследовательской и проектной деятельности. |

**Годовой план работы с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет»  2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 3-4 лет».  3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».  5. Папка-передвижка: «ПДД». |
| Октябрь | 1. Консультация «Поощрять или наказывать?»  2. Конкурс-выставка «Дары Осени»  3. Папка-передвижка « Здоровый образ жизни» |
| Ноябрь | 1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?»  2. Консультация: «Создание маршруты выходного дня»  3. Стендовая информация: «Права ребенка». |
| Декабрь | 1. Мастер-класс по квиллингу « Снежинки-Неведимки»  2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»  3. Родительское собрание « Подготовка к Новому году»  4. Стендовая информация: Детские травмы |
| Январь | 1.Семейные посиделки « У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем».  2.Беседы« Детские вопросы и ответы на них»  3. Папка-передвижка «Гендерное воспитание»  4. Консультация: « Безопасный пешеход начинается с детства». |
| Февраль | 1.Консультация: Как правильно заучивать стихи.  2.Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома.  3. Папка-передвижка: « Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка» |
| Март | 1.Консультация: Почему ребенок не слушается?  2. Папка-передвижка « Родителям на заметку» |
| Апрель | 1.Консультация: «Принципы заботы и уважения».  2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?»  3. Папка передвижка « Если ребенок дерется». |
| Май | 1.Родительское собрание: Наши успехи за год?»  2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»  3.Беседа: «Развивающие игры лето  4. Фотовыставка « Парад победы: прошлое и настоящее».  5. Презентация семейных фотографий « Прогулка по городу». |

**III. Организационный раздел**

**Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Организация утреннего приема

Организация утреннего приема в первую очередь направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроя у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- сюрпризные моменты;

- создание речевой ситуации общения;

- планирование деятельности;

- чтение, слушание и обсуждение;

- использование художественного слова;

- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;

- ситуативный диалог, разговор;

- рассказывание из опыта;

- артикуляционная игра;

- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- действия по словесному указанию;

- работа с календарем;

- словесные игры;

- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;

- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения реализации программ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Методические материалы** | Программно-методическое обеспечение |
| **Средства обучения** | Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта  Игровой дидактический материал в картинках и стихах:  1. Физические упражнения: ходьба, бег, осанка, метание, бросание, прыжки, ползание, лазание, равновесие, плоскостопие.  2. Игра-забава «Жмурки»  3. Спортивные развлечения: санки, лыжи, коньки, плавание, велосипед, самокат, бадминтон.  4. Пеший поход.  Разрезные картинки «Виды спорта»  - для детей 3-5 лет  Картотека подвижных игр  Карточки-схемы выполнения физических упражнений  Карточки-схемы полос препятствий  Карточки-схемы изображения подвижной игры  Информационно-деловое оснащение:  Мы идем в детский сад. Правильная одежда дошкольников.  Как сохранить зубы здоровыми и красивыми. Детские инфекции.  Иллюстрированные энциклопедии:  Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела  Дидактическая игры:  Валеология. Опасно-неопасно.  Дидактические карточки:  Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты  Игровой дидактический материал в картинках и стихах:  1. Режим питания, режим сна  2. Закаливание водой: умывание, купание, душ, ножные ванны  3. Закаливание воздухом: пешеходные прогулки, воздушно-солнечные ванны, сон на воздухе, игры на воздухе, утренняя гимнастика на воздухе |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Методические пособия**  **Средства обучения** | 1. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. 2. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.   **-** домино с цветными изображениями;  - Игра-головоломка на составление узоров из кубиков;  - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;  - Мозаика с плоскостными элементами  - Набор для построения произвольных геометрических фигур;  - Комплект настольно-печатных игр;  - Тематические наборы карточек с изображениями;  - Настенный планшет «Погода» с набором карточек;  - Комплект настольно-печатных игр для второй младшей группы;  - Тематические наборы карточек с изображениями;  - Настольный театр ( деревянные фигурки)  **-** Набор строительный элементов для творческого конструирования;  - Набор кубиков  **-** Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО;  - Конструктор деревянный цветной;  - Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок; |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Методические пособия**  **Средства обучения** | 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольноговозраста.- М.: Просвещение, 2007. 2. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2010. 4. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, занятия, досуг. – М.: Скрипторий 2003, 2010.   - Комплект игровой мягкой мебели,  -Служебные машинки различного назначения;  -Набор автомобилей «Спецтехника»  -Грузовые, легковые автомобили;  -Комплект транспортных средств;  - Автогараж;  - Куклы в одежде;  - Куклы с гендерными признаками;  - Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка;  - Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике  - Набор инструментов парикмахера в чемоданчике;  - Комплект кухонной посуды для игры с куклой;  - Комплект мебели для игры с куклой;  - Комплект столовой посуды для игры с куклой;  - Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»;  - Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами;  **-** Набор парикмахера на тележке;  - Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами;  - Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»;  - Набор «механик» |
| **Образовательная область «Развитие речи»** | |
| **Методические материалы** | Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. –– М.: Издательство Института Психотерапии, 2001. – 256 с.  Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3 - 4 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения М.: Вентана-Граф, 2007. – 197 с.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-4 лет с литературой. – М., 2010. |
| **Средства обучения** | * Дидактические демонстрационные   материалы:  -«Времена Года»,  -«Транспорт»,  -«Стихийные явления»,  -«Пожарная безопасность»,  -«Космос»;   * Дидактический материал:   - «Животные Австралии»,  - «Животные Антарктиды и Арктики  - «Жители океана»,  - «Хищные птицы»,  - «Животные средней полосы»,  - «домашние птицы»,  - «Зима» С.Вохринцева  - «Осень»,  - «Лето»,  - «Летние виды спорта»,  - «Зимние виды спорта»,  - «Игрушки»,,  - «Откуда, что берется ? Автомобиль  - «Наш дом»,   * Учебно-наглядные пособия:   - «Четыре времени года»;  - «Национальные костюмы народов России»,  - «Национальные костюмы народов ближнего зарубежья»,  - «Мой Дом»,  - « Профессии   * Методические пособия:   -«Овощи»,  - «Деревья»,  - « Обувь»,  - «Мебель»,  - «Посуда»,  - «Стихийные явления природы»,  - «Виды транспорта», |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Методические пособия**  **Средства обучения** | 1. Лыкова И.А.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.  МИПКРО, 2001. 3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 7. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 8. Маслова Т.М.  Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.:  Детство-Пресс, 2007   **-** Альбом для рисования;  - Карандаши цветные;  - Краска гуашь;  - Краски акварель  - Кисточка № 5,4,3  - Бумага цветная;  - Пластилин, не липнущий к рукам;  - Доска для лепки;  **-** Бумага цветная;  - Картон цветной;  - Ножницы;  - Кисточка щетинная;  - Клеящий карандаш;  **-** Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»  **-** Ксилофон;  - Музыкальные колокольчики;  - Набор музыкальных инструментов |

* + 1. Распорядок и режим дня.

РЕЖИМ организации жизни детей (4-й год жизни)

в холодное время года

|  |  |
| --- | --- |
| УТРЕННИЙ ПРИЕМ, ИГРЫ, ОБЩЕНИЕ  УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА  ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК  САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ  ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ СИТУАЦИИ НА ИГРОВОЙ ОСНОВЕ ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, НАБЛЮДЕНИЯ  ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ  ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД  РЕЛАКСИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА, ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН ПОДЪЕМ, БОДРЯШАЯ ГИМНАСТИКА, ВОЗДУШНЫЕ И ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ  ИГРЫ, ДОСУГИ, ОБЩЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНТЕРЕСАМ  ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК  ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ИГРОВАЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ  ИГРЫ, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ | 07:30 – 08:00  08:00 – 08:05  08:05 – 08:30  09:00 – 09:40  09:40 – 11:40  11:40 – 12:00  12:00 – 12:30  12:30 – 15:00  15:00 – 15:15  15:15 – 16:00  16:00 – 16:30  16:30 – 17:45  17:45 – 18:00 |
| *ДОМА*  ПРОГУЛКА  ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН  СПОКОЙНЫЕ ИГРЫ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ  ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН | 18:00 – 19:15  19:15 – 19:45  19:45 – 20:45  20:45 – 06:30 |

РЕЖИМ организации жизни детей (4-й год жизни)

в теплое время года

|  |  |
| --- | --- |
| УТРЕННИЙ ПРИЕМ, ИГРЫ, ОБЩЕНИЕ  УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА  ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК  САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ  ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ СИТУАЦИИ НА ИГРОВОЙ ОСНОВЕ ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, НАБЛЮДЕНИЯ  ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ  ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД  РЕЛАКСИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА, ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН ПОДЪЕМ, БОДРЯШАЯ ГИМНАСТИКА, ВОЗДУШНЫЕ И ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ  ИГРЫ, ДОСУГИ, ОБЩЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНТЕРЕСАМ  ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК  ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, ИГРОВАЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ  ИГРЫ, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ | 07:30 – 08:00  08:00 – 08:05  08:05 – 08:30  09:00 – 09:40  09:40 – 11:40  11:40 – 12:00  12:00 – 12:30  12:30 – 15:00  15:00 – 15:15  15:15 – 16:00  16:00 – 16:30  16:30 – 17:45  17:45 – 18:00 |
| *ДОМА*  ПРОГУЛКА  ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН  СПОКОЙНЫЕ ИГРЫ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ  ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН | 18:00 – 19:15  19:15 – 19:45  19:45 – 20:45  20:45 – 06:30 |

* + 1. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

***Перечень праздников (событий)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № недели | Тема | Задачи | Рекомендуемые праздники |
| Сентябрь | 1 | Мой детский сад | Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как о ближайшем социокультурном окружении. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми и сотрудниками, способствовать установлению эмоционального контакта, формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения детей в совместную деятельность. | 1.09. – День знаний  21.09 – Осенины. Русский народный праздник  27.09 – День дошкольного работника |
| 2 | Осень. Осенние дары природы | Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закреплять знания о наиболее типичных особенностях осени о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования; стимулировать развитие разных видов восприятия. |
| 3 | Игрушки | Обогащать представление детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; развивать любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость. |
| 4 | Золотая осень | Ознакомить детей с сезонным явлением «Золотая осень» с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности, проявлению переживаний, связанных с красотой природы. |
| Октябрь | 1 | Домашние животные | Уточнять и расширять знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках, закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным; содействовать накоплению ребенком личного опыта познания окр мира и чувственного контакта с ним | 1.10 – День пожилых людей  1.10 – Международный день музыки  4.10 – Международный день животных  11.10 – Международный день девочек |
| 2 | Транспорт | Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части, дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру. |
| 3 | Я – человек | Развивать представление о человеке, об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей; формировать интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми; воспитывать доброжелательное отношение к людям |
| 4 | Труд взрослых. Профессии | Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерс к наблюдению трудовой деятельности |
| Ноябрь | 1 | Дикие животные | Обогощать представление детей о диких животных, познакомить со сроением частей тела животных, с некоторомы особенностями образа жизни; воспитывать интерес и любовь к природе и животным | 4.11. – День народного единства  7.11. – Международный день песен  29.11. – День Матери |
| 2 | Моя семья | Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов;учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье |
| 3 | Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить | Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру; усить проявлять сочувственное внимание к сверстникам; способствовать установлению добрых отношений между детьми. |
| 4 | Музыка | Стимулировать интерес к музыке; ичить сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, петь разнохарактерные песни, импровизировать и сочинять простейшие музыкально-ритмические образы в музыкальных играх и танцах; воспитывать эмоциональную отзычивость на музыку |
| Декабрь | 1 | Мой дом | Дать детям предствление о домк как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что деткий сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; усить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений, понимать, что у всех детей равные права на игру, общение, заботу | 1.12. – Праздник Народных игр  11.12. – Всемирный день детского ТВ  31.12 – Новый Год |
| 2 | Я и мое тело (что я знаю о себе) | Развивать представление о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностях, к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; форомировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении |
| 3 | Зима | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детй в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и объектов неживой природы |
| 4 | Новый год | Спосбствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразий переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементраную исследовательскую еятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы |
| Январь | 2 | Русское народное творчество | Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением, учить обыгрывать русские игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов | 7.01. – Рождество Христово  13.01. – Старый новый год |
| 3 | Мир предметов вокруг нас | Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: посуда, мебель, одежда; поддерживать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразными действиями с ними; учить исследовать предметы, включенных в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам |
| 4 | Мальчики и девочки | Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общению |
| Февраль | 1 | Мир животных и птиц | Закреплять у детей представление о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру | 23.02. – День защитников Отечества  25.02. – День Здоровья |
| 2 | Я в обществе | Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности; развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе |
| 3 | Наши папы. Защитники Отечества | Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца |
| 4 | Неделя безопасности | Обогащать представление о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям |
| Март | 1 | 8 марта. О любимых мамах | Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представление о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям | 8.03 – Международный женский день  27.03. – Международный день театра |
| 2 | Мы – помощники. Что мы умеем делать | Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными |
| 3 | Мой город, моя малая Родина | Дать элементарные представления о родном городе и родной стране, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране |
| 4 | Книжкина неделя | Обогащать читательский опыт детей; способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение |
| Апрель | 1 | Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными | Стимулировать изучение ребенка себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представление о себе, своих физических возможностях, интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья | 1.04. – День Смеха  7.04. – Всемирный день Здоровья  12.04. – День космонавтики |
| 2 | Весна – красна | Закрепить представление о весенних изменениях в природе; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности |
| 3 | Птицы | Обогащать представление детей о птицах, об образе жизни птиц. учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные их наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства, помогать отражать в игре природный мир |
| 4 | Добрые волшебники | Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувство удивления, радость познания мира; способствовать развитию творческих способностей |
| Май | 1 | На улицах города (ПДД) | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть и места перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах; показать значение транспорта в жизни человека | 1.05. – Праздник труда  9.05. – День Победы  15.05. – День семьи |
| 2 | Следопыты | Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создать условия для обогащения чувственного опыта4 стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия; знакомить в разнообразными способами обследования; побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами |
| 3 | Мир вокруг нас | Создать условия для обогащения чувственного опыта детей. Их представлений об окруж. мире; стимулировать развитие всех видов восприятия; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность; развивать любознательности и интерес к детскому познанию |
| 4 | Зеленые друзья (растения) | Обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой; привлекать детей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы |

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена:

- на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- на реализацию задач Программы.

Принципы организации предметно-пространственной среды:

Принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Принцип трансформируемости. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Принцип функциональности. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Принцип вариативности. Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип доступности. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Принцип безопасности. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможности самовыражения детей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

***(2015 - 2016 учебный год)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***4-й год жизни. Вторая младшая группа № 1*** | | | |
| **Дни недели** | **Время** | **Виды деятельности** | **Интеграция** |
| **Понедельник** | **09.00 – 9.15**   * 1. **– 09.40** | 1. *Познавательно-исследовательская* **Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе**/ **Развитие социальных представлений**  2. *Двигательная* **Физическая культура** | Познание, коммуникация, труд, социализация, чтение художественной литературы.  Здоровье, безопасность, коммуникация. |
| **Вторник** | **09.00 – 9.15**  **09.25 – 09.40** | 1. *Музыкальная* **Музыка**  2.*Познавательно-исследовательская* **Развитие математических представлений** | Со всеми областями.  Познание, коммуникация, социализация, труд. |
| **Среда** | **09.00 –0 9.15**  **11.00-11.15** | 1. *Коммуникативная* **Развитие речи**  2. *Двигательная* **Физическая культура(улица)** | Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература.  Здоровье, безопасность, коммуникация, музыка, коммуникация. |
| **Четверг** | **09.00 – 9.15**  **09.30 – 09.45** | 1. *Изобразительная*  **Рисование**  2. *Двигательная* **Физическая культура** | Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература.  Здоровье, безопасность, социализация, музыка, коммуникация |
| **Пятница** | **09.00 – 9.15**  **09.25 – 09.40** | 1. *Музыкальная* **Музыка**  2.  *Изобразительная* **Лепка / аппликация** | Со всеми областями  Познание, коммуникация, социализация, труд, художественная литература. |