**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **Раздел I.** | **Целевой** |  |
| ***1.1.*** | ***Обязательная часть*** |  |
| *1.1.1.* | *Пояснительная записка* |  |
|  | Цели и задачи реализации рабочей программы |  |
|  | Принципы и подходы к формированию рабочей программы |  |
|  | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей средней группы  |  |
| *1.1.2.* | *Планируемые результаты освоения Программы* |  |
| ***1.2.*** | ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |  |
| **Раздел II.**  | **Содержательный** |  |
| ***2.1.*** | ***Обязательная часть*** |  |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
| 2.1.2. |  Модуль I. Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.1.2.1 | Модуль II. Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| 2.1.2.2. | Модуль III. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| 2.1.2.3. | Модуль IV. Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| 2.1.2.4. | Модуль V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| 2.1.2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.1.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.1.4. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей |  |
| 2.1.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников |  |
| ***2.2.*** | ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |  |
| **Раздел III.** | **Организационный** |  |
| ***3.1.*** | ***Обязательная часть*** |  |
| 3.1.1. | Описание материально-технического обеспечения реализации программы |  |
| 3.1.2. | Характеристика обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
| 3.1.3. | Распорядок и режим дня |  |
| 3.1.4. | Описание традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.1.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| ***3.2.*** | ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*** |  |
|  | Приложения |  |

**Раздел I. Целевой раздел**

**Актуальность программы.**

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят глобальные изменения. Они связаны с тем, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет - какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для её реализации. В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования, т.е. рабочей программы воспитателя. Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ № 175 г. Екатеринбурга, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от четырёх до пяти лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

* Конституцей РФ ст.43, 72;
* Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
* Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Уставом ДОУ.
	+ 1. **Пояснительная записка**

**Цели и задачи реализации программы**

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспече­ние безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­ческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреж­дения и семьи;

• координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Содержание образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» - («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений») «Речевое развитие» - «Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»). По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

**Принципы и подходы** **в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

В средней группе № 11 общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет, которая реализует обязатель­ную часть основной образовательной программы дошкольного образования по направлениям физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие следующий состав воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| девочек | мальчиков |
| 14 | 6 |

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

**Возрастные особенности психофизического развития детей.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

 Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.1.2. Планируемые результаты освоения программы**

* Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
* Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
* Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
* Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
* Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
* Имеет представления:
* о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
* о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
* об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
* о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
* Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. [«Детство»  стр. 33]

**Раздел II. Содержательный раздел.**

**Содержание психолого-педагогической работы** **по освоению образовательных областей**
**с учетом содержания парциальных программ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по  образовательным  областям:  «Социально-коммуникативное  развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

* усвоение норм и ценностей,  принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. [«Детство»  стр. 77]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Используемые программы, технологии,****учебно-методические пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| **Игра как особое пространство развития ребенка**1.  Развивать  все  компоненты  детской  игры  (обогащать  тематику  и  виды  игр, игровые  действия,  сюжеты,  умения  устанавливать  ролевые  отношения,  создавать игровую  обстановку,  используя  для  этого  реальные  предметы  и  их  заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). 2.  Обогащать  содержание  детских  игр,  развивать  воображение,  творчество, интерес к игровому экспериментированию. 3.  Формировать  умение  следовать  игровым  правилам  в  дидактических, подвижных, развивающих играх. 4.  Воспитывать  доброжелательные  отношения  между  детьми,  обогащать способы их игрового взаимодействия. [«Детство»  стр. 66] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Изд. 8-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 251 с. – (Школа развития). Артемова Л. В.Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспи­тателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1991.— 127 с; ил.  | Атрибуты к  сюжетно-ролевым играм. |
| **Дошкольник входит в мир социальных отношений**1.  Воспитывать  доброжелательное  отношение  к  взрослым  и  детям:  быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру  воспитателя помочь, порадовать окружающих. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. 3.  Воспитывать  культуру  общения  со взрослыми  и  сверстниками,  желание выполнять  правила:  здороваться,  прощаться,  благодарить  за  услугу,  обращаться  к  воспитателю  по  имени  и  отчеству,  быть  вежливыми  в  общении  со  старшими  и  сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. 4.  Развивать  стремление  к  совместным  играм,  взаимодействию  в  паре  или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. 5.  Развивать  в  детях  уверенность,  стремление  к  самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.[«Детство»  стр. 80] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. — М.: Дрофа, ДиК, 1999. — 128 с. (Маленький человек и большой мир). («Дрофа»)  | Серии картин крупного формата: «Мы играем», «Детский сад»,  «Кем быть»Наглядный и демонстрационный  материал  по темам: «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край» «Наша Родина»Сюжетные картинки, подборка художественных произведений.Дидактические, развивающие  игры  по темам: «Добрые поступки», «Наши права», «Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо»Альбомы: «Моя родословная», «Семейные праздники», «Календарные праздники», «Правила поведения», «Мы и другие» «Народы мира», «В мире эмоций»  и др.Пиктограммы «Эмоции человека» Иллюстрации об Армии.Наглядный материал, настольные – игры классификации, демонстрационный материал. |
| **Развиваем ценностное отношение к труду**1.  Формировать  представление  об  отдельных  профессиях  взрослых  на  основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. 2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. 3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового  труда  —  от  постановки  цели  до  получения  результата  труда; при  поддержке  взрослого  развивать  умение  контролировать  качество  результатов своего  труда  (не  осталось  ли  грязи,  насухо  ли  вытерто,  убраны  ли  на  место инструменты и материалы). 4.  Способствовать  дальнейшему  развитию  самостоятельности  и  уверенности  в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. [«Детство»  стр. 82] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.:  ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2004. – 143 с.  | Оборудование для трудовой деятельности детей, уходу за комнатными  растениямиНаглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей»Подборка художественных произведений  о труде людей  разных профессий.Тематические, сюжетные картинки. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**1.Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. 2.  Продолжать  знакомить  детей  с  простейшими  способами  безопасного поведения в опасных ситуациях. 3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. [«Детство»  стр. 83] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина,  Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 144 с.  | Наглядный материал, настольные – игры классификации, книги - альбомы, игрушки- символы.Демонстрационный материал: «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок); «Чтобы не было пожара», ОБЖ опасные предметы и явления  и др. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. [«Детство»  стр. 92]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Используемые программы, технологии,****учебно-методические пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| 1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. 2.  Развивать  умение  замечать  не  только  ярко  представленные  в  предмете (объекте)  свойства,  но  и  менее  заметные,  скрытые;  устанавливать  связи  между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам. 3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. 4.  Проявлять  познавательную  инициативу  в  разных  видах  деятельности,  в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. 5.  Обогащать  социальные  представления  о  людях  —  взрослых  и  детях: особенностях  внешности,  проявлениях  половозрастных  отличий,  о  некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. 6.  Продолжать  расширять  представления  детей  о  себе,  детском  саде  и  его ближайшем окружении. 7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране. 8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. [«Детство»  стр. 94] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2014. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002. – 208 с., 8 л. ил. Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с.: цв. вкл. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2010. – 16 с., 17 цв. ил.  (Библиотека программы «Детство»). Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч. 1. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 40 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч. 2. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 32 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 128 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012 – 160 с.  | Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово»Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.Репродукции картин  по программе «Детство» Диафильмы  и диапозитивы по ознакомлению с окружающим.Материал для детского экспериментирования.Фильмоскоп, диапроектор, микроскопы, лупы, глобусы, географические карты страны, края.Муляжи овощей, фруктов, грибов.Счётный материалДемонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач.Пособия  по обучению ориентировке в пространстве.Набор картинок с изображением предметов разной формы, цвета и величины.Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера  и демонстрационный материал для работы с ними.Строительные наборы, конструкторы.Природный и бросовый материал. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [«Детство»  стр. 103]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Используемые программы, технологии,****учебно-методические пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| 1.  Поддерживать  инициативность  и  самостоятельность  ребенка  в  речевом общении  со  взрослыми  и  сверстниками,  использование  в  практике  общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. 2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. 3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. 4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.5.  Обогащать  словарь  посредством  ознакомления  детей  со  свойствами  и качествами  объектов,  предметов  и  материалов  и  выполнения  обследовательских  действий. 6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. 7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. 8.  Воспитывать  интерес  к  литературе,  соотносить  литературные  факты  с имеющимся  жизненным  опытом,  устанавливать  причинные  связи  в  тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. [«Детство»  стр. 105] | Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.  Бабаева,  А.  Г.  Гогоберидзе,  О.  В.  Солнцева  и  др.  —  СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2002.Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь).   Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Развиваем речь).  Ушакова О.С. ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. (Развиваем речь).  Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 32 с. (Развитие речи).  Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 80 с. – (Кабинет логопеда). Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г. – 64 с. (Кабинет логопеда).  | Наборы картин, хрестоматии, дидактические игры, наглядно - дидактический  материал, предметные, сюжетные картинкиПодборка художественных произведений по возрасту, иллюстрации к произведениям |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). [«Детство»  стр. 113]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Используемые программы, технологии,****учебно-методические пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| **Изобразительное искусство**1.  Воспитывать  эмоционально-эстетические  чувства,  отклик  на  проявление прекрасного  в  предметах  и  явлениях  окружающего  мира,  умения  замечать  красоту окружающих предметов и объектов природы. 2.  Активизировать  интерес  к  произведениям  народного  и  профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров,  способствовать  освоению  некоторых  средств  выразительности изобразительного искусства. 3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать  произведения  искусства  и  предметы  окружающего  мира;  соотносить увиденное с собственным опытом. 4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе  развивать  умения  изображать  простые  предметы  и  явления  в собственной деятельности. [«Детство»  стр. 117] | Детство: Программа развития и воспитания детей в  детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.; Под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайловой, Л. М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. — СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2007. - 244 с. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1985. - 192с.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп.  | Тематические, сюжетные картинки, дидактические игрыИллюстративный материал для детского изобразительного творчества.Набор картин, демонстрационный  материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду, иллюстрации  с изображением  деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства.  |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.  2.  Формировать  умения  и  навыки  изобразительной,  декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. 3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные  впечатления,  переживания;  поддерживать  творческое  начало  в  процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. 4.  Развивать  сенсорные,  эмоционально-эстетические,  творческие  и познавательные способности. [«Детство»  стр. 118] | Детство: Программа развития и воспитания детей в  детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.; Под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайловой, Л. М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2007. - 244 с. |  |
| **Художественная литература**1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной  прозы  (сказка,  рассказ)  и  поэзии  (стихи,  авторские  загадки,  веселые детские сказки в стихах). 2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. 3.  Развивать  умения  воспринимать  текст:  понимать  основное  содержание, устанавливать  временные  и  простые  причинные  связи,  называть  главные характеристики  героев,  несложные  мотивы  их поступков,  оценивать  их  с  позиций этических  норм,  сочувствовать  и  сопереживать  героям  произведений,  осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. 4.  Способствовать  освоению  художественно-речевой  деятельности  на  основе литературных  текстов:  пересказывать  сказки  и  рассказы  (в  том  числе  по  частям,  по ролям),  выразительно  рассказывать  наизусть  потешки  и  прибаутки,  стихи  и поэтические  сказки  (и  их  фрагменты),  придумывать  поэтические  рифмы,  короткие описательные  загадки,  участвовать  в литературных  играх  со  звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. 5.  Поддерживать  желание  детей  отражать  свои впечатления  о  прослушанных произведениях,  литературных  героях  и  событиях  в  разных  видах  художественной деятельности:  в  рисунках, изготовлении  фигурок  и  элементов  декораций  для театрализованных игр, в игре-драматизации. [«Детство»  стр. 121] | Детство: Программа развития и воспитания детей в  детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.; Под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайловой, Л. М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2007. - 244 с. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2002.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. (Развиваем речь).   | Портреты русских и советских писателей.Тематический подбор произведений литературы и фольклора: о больших и маленьких, забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомимся со сказкой. Фланелеграф к  русским народным сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.Иллюстрации к темам: времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы.Иллюстрации к сказкамШапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности |
| **Музыка**1.  Воспитывать  слушательскую  культуру  детей,  развивать  умения  понимать  и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. 3.  Развивать  музыкальный  слух  —  интонационный,  мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. 4.  Развивать  координацию  слуха  и  голоса, формировать  начальные  певческие навыки. 5.  Способствовать  освоению  детьми  приемов  игры  на  детских  музыкальных инструментах.6.  Способствовать  освоению  элементов  танца  и  ритмопластики  для  создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. 7.  Стимулировать  желание  ребенка  самостоятельно  заниматься  музыкальной деятельностью. [«Детство»  стр. 122 ] | Детство: Программа развития и воспитания детей в  детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.; Под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайловой, Л. М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2007. - 244 с.  | Журнал «Музыкальный руководитель»Музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы.Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки.Произведения для слушания.Магнитофон, аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни,  любимые детские песни из мультфильмов, музыка к танцам)Музыкальный центр. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию  равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). [«Детство»  стр. 135]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Используемые программы, технологии,****учебно-методические пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| 1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих  упражнений,  основных  движений,  спортивных упражнений, соблюдать  правила  в  подвижных  играх  и  контролировать  их  выполнение, самостоятельно  проводить  подвижные  игры  и  упражнения,  ориентироваться  в пространстве,  воспринимать  показ  как  образец  для  самостоятельного  выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. 2.  Целенаправленно  развивать  скоростно-силовые  качества,  координацию, общую выносливость, силу, гибкость. 3.  Формировать  у  детей  потребность  в  двигательной  активности,  интерес  к выполнению элементарных правил здорового образа жизни. 4.  Развивать  умения  самостоятельно  и  правильно  совершать  процессы  умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом  во  время  еды;  самостоятельно  одеваться  и  раздеваться,  ухаживать  за  своими вещами (вещами личного пользования). [«Детство»  стр. 137] | Детство: Программа развития и воспитания детей в  детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.; Под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайловой, Л. М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2007. - 244 с. Агаджанова С.Н. Как не болеть в детском саду. -  СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009 г. – 144 с. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – Линка – Пресс, 1993 Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошк. учреждений/ Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. –  М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005. – 175 с.: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 г. – 80 с.  | Физкультурное  оборудование в группах.Физкультурное оборудование  на спортивной  площадке.Атрибуты к подвижным играм.Планы коррекционно-оздоровительной работыПодбор физических упражнений для формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия.Комплексы дыхательной  гимнастики.Дидактические игры на формирование у детей  представлений о здоровом образе жизни: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Можно и нельзя», «Витаминная еда», «Съедобное – несъедобное»  и др.Карточки и альбомы, демонстрирующие  правила здорового образа  жизни: «Режим дня», «Полезные и вредные привычки», «Как стать Неболейкой» и др.Атласы «Мой организм», «Расту здоровым» и др. |

**Организация жизни детей**

Режим работы средней группы МАДОУ детский сад № 175 Свердловской обл. г. Екатеринбурга

- пятидневная рабочая неделя;

- длительность работы – 10.5 часов ( с 7.30 до 18.00 ) ;

- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

**Сетка НОД (непосредственно – образовательной деятельности) в неделю**

Непосредственно – образовательная деятельность проводится ежедневно в первую половину дня с 9.00

 Музыкальное – 2

Лепка \ аппликация – 1 (через неделю)

Физическое развитие – 3

Математика - 1

Экология /конструирование – 1 (через неделю)

Развитие речи – 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания****для детей от 4 до 5 лет** | **Регламент** | **Примерное распределение времени в день** |
| 1.Непосредственно– образовательная деятельность   | Ежедневно, | до 40 мин. в день |
| Всего в неделю нагрузка | до 220 мин. в неделю |
| **Целесообразно использовать в НОД интегрированные формы работы и разнообразные виды деятельности.**  |
| 2.Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы, организация ре), в т.ч.: | ежедневно | До 4 часов в т. ч.: |
| игра  | ежедневно | до 85 мин. |
| двигательная деятельность | ежедневно | не менее 50 мин. |
| предметно-практическая, обследовательская деятельность | ежедневно | до 40 мин. |
| чтение книг, рассказывание, познавательное общение | ежедневно | до 20 мин. |
| психолого-педагогическое сопровождение | ежедневно | не менее 10 мин. |
| утренняя гимнастика  | ежедневно | 10 минут |
| развлечения, праздник  | 1 раз в неделю | 15-20 минут |
| **Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.****Допускается модификация распределения времени** |
| 3.Организация режимных процессов, в т.ч.: | ежедневно | До 2,5 часов  |
| * сон
 | ежедневно | До 150 минут |
| * прогулка
 | 2 раза в день | Не менее 180 минут в день  |
| * ·гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)
 | ежедневно | 25 минут |
| * закаливающие и другие оздоровительные процедуры
 | ежедневно | 30 минут |
| * прием пищи (завтрак, обед, полдник)
 | ежедневно | 60 минут |

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 32 недели, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «Детство»

**Перспективное планирование. Средняя группа №11 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| Сентябрь | Диагностика | Вот какие мы большие! | Папа, мама, я – спортивная семья! | В мире геометрических форм | Вернисаж |
| Октябрь | Домик для слов | Моя семья | Спортивная игротека | Праздники и важные события |  |
| Ноябрь | Музыкальная гостиная | Придумай и расскажи | Взрослые и дети | Если хочешь быть здоров… |  |
| Декабрь | Предметный мир вокруг нас | Чудо своими руками | Волшебный мир книг | Я сам (неделя личных достижений) | Активный отдых |
| Январь |  | Город, в котором я живу | Это чудо - красота | Где прячется буква? |  |
| Февраль | Все за одного, а один за всех | Веселые старты | Моя Родина | В мире художественных жанров |  |
| Март | В гостях у сказки | Наш детский сад | В здоровом теле – здоровый дух | Удивительные места нашей планеты | Творческая мастерская |
| Апрель | Такие разные звуки | Неделя Вежливости | В мире спортивных соревнований | Что будет, если.. |  |
| Май | Город мастеров | Неделя вопросов и ответов | Обобщение материала | Диагностика |  |

Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Планирование игровой деятельности**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV | V |
| Пальчиковые игры | «Детский сад», «Юла», «Мои игрушки», «Наша группа» | «Помощник», «Мяч», «Веселая встреча», «Мячик кверху» | «Овощи», «Огород», «На грядке», «Морков» «Капуста»«Репка«Яблоки» «Фрукты» «Фруктовая ладошка» | «Поздняя осень», «Дует, дует ветер», «Соберу Грибы», «Листопад», «Осенью» | «Игрушки», «Кто игрушки разбросал», «Медвежонок», «Мячик», «Мои игрушки», «Шарик» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Собираемся на прогулку»«Детский сад» «К нам в гости пришла кукла Маша» «Волшебный кубик» | «Семья», «Мы – спортсмены», «Делаем покупки», «Детский сад» | «Магазин игрушек», «Делаем покупки» | «Оденем куклу Катю на прогулку», «Магазин игрушек» | «Магазин»«Игрушки у врача» «День Рождение Степашки» |
| Подвижные игры | «Набрось кольцо», «Птички в гнездышке», «Щенки и котята», «Найди свой домик», «Караси и щука» | «Две веселые овечки», «Два жука», «Кто быстрее», «Пчелы и медведи»», «Мы веселые ребята», «Мячик кверху» | «Воробушки и кот», «Курочка-хохлатка», «Мишки и шишки», «Вышла курочка гулять», «Лиса и петушок» | «Дай кролику морковку», «Кот и мыши», «Сидит белка», «Догони меня», «Найди свой домик», «Дорожки», «змейка» | «Замри», «Займи место», «Колечко», «На охоте», «Гуси-гуси |
| Театрализованные игры | «Превращение предмета» | «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем» | «День Рождение»» | «Мокрые котята» | «Самолеты и бабочки» |
| Дидактические игры | «Подбери пару», «Что за предмет», «Найди и назови», «Назови одним словом», «Какой предмет лишний», «Подскажи словечко», «Что изменилось» | «Узнай овощ», «Узнай фрукт», «Почтальон приносит письма», «Огород», «Сбор ягод», «Что прибавилось», «Найди своего товарища» «Угадай, что это» | «Назови геометрические фигуры», «Узнай дерево по листочку», «Найди такой же формы», «Парные картинки», «Когда это бывает» | «Какое небо», «Осенние листочки», «Когда это бывает», «Найди предмет», «Лето или осень», «Разноцветные листья», «Найди грибочек» | «Угадай игрушку», «Кто больше увидит и назовет», «Узнай игрушку», «Найди игрушку», «Магазин игрушек» |
| Музыкально-дидактические игры | «Веселые матрешки» | «Три медведя» | «Кукла любит танцевать» | «Веселый колокольчик» | «Найди игрушку» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры | «Котята», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Петушок», «Корова», «Повстречались», «Собака», «Кот на печку пошел» | «Транспорт»,«Посчитаем», «Поливальная машина», «Пароходик» | «Пальчики», «Мы считаем», «Прогулка», «Детки», | «Повар», «Пирог», «Вышел дождик погулять» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Зоопарк», «В гостях у мишки» | «Транспорт», «В гостях у мишки» | «Пора кушать», «Транспорт» | «Парикмахерская», «Пора кушать» |
| Подвижные игры | «Догони меня», «Птички», «Цветные автомобили», «Карусель», «спящий кот», «Поймай комара» | «Зайка», «Огуречик», «Хоровод», «Зайцы и волк», «Лохматый пес», «Карусель», «Куры в огороде» | «По ровненькой дорожке», «Лошадки», «Найди свой цвет», «Птички в гнездышках» | «Птички летают», «Солнышко и дождик», «Догонялки», «Кот и мыши», «Позвони в колокольчик» |
| Театрализованные игры | «К бабушке в деревню» | «Превращение предмета» | «В детском мире» | Сказка «Репка» |
| Дидактические игры | «Козлята и волк», «Разбуди кота», «Домашние животные», «Кто лишний», «Кого не стало», «Разложи картинки», «Накорми животных», «Как мы ухаживаем за животными», «Расскажи про кошку» | «Цветные автомобили», «Ехали медведи», «Что лишнее», «Чудесный мешочек», «Покатаем в машине игрушки», «Транспорт» | «Что в корзинке», «Про кого я говорю», «Разрезные картинки», «Какой предмет лишний» | «Какие предметы спрятались на картинке», «Разбери картинки», «Кубики», «Разрезные картинки», «Веселый повар» |
| Музыкально-дидактические игры | «Курица и цыплята» | «Веселый поезд» | «Веселые матрешки» | «Кто в домике живет» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры | «Дикие животные», «Белочка», «Зайка», «Есть у каждого свой дом», | «Радуются взрослые и дети», «Семья», «Большая семья», «Моя семья» | «Дружат в нашей группе», «В гости к пальчику большому», «Пальчики» | «Дружные пальчики», «На лужок пришли зайчата» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Цирк зверей», «Стирка кукольного белья» | «Дочки-матери», «Цирк зверей» | «Угостим Анечку чаем», «Дочки-матери» | «День Рождение Степашки», «Угостим Анечку чаем» |
| Подвижные игры | «Пройдем по ребристой доске»«Зайка беленький сидит»«Догони меня» | «Лови меня»«Цапля и воробушки»«Поезд»«Лови меня» | «Мячи»«Собираем шарики»«Мы ногами топ-топ» | «Все дальше и выше»«Кошечка крадется»«Прокати мяч мне»«Поезд» |
| Театрализованные игры | «Непослушный колобок» | Показ сказки «Теремок» | Музыкальная игра «Лиса и заяц» | Пальчиковый театр по сказке «Теремок» |
| Дидактические игры | «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Теремок», «Подскажи словечко» | «Что привез Мишутка», «Собери из трех частей», «Кто это», «Повтори», «Отгадай, что назвал» | «Принеси и покажи», «Чудесный мешочек», «Какой это формы», «Разноцветные колечки» | «Что как звучит», «Отгадай, что за звук», «Чудесный мешочек», «Собери картинку» |
| Музыкально-дидактические игры | «В лесу» | «Прогулка» | «К нам гости пришли» | «Матрешка шагает» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV | V |
| Пальчиковые игры | «Новый дом», «Сколько в доме этажей», «Мебель», «Есть у каждого свой дом» | «Где же, где же наши ручки», «Тома хлопать так умеет», «Это я» | «Ох, как холодно зимой», «Что зимой мы любим делать», «Снегири», «Снежинки», | «Ёлочка», «Висят на елке бусы», «Праздник приближается», «Наша елочка-краса» | «Портняжки», «Обновки», «Стирка», «Платье», «Шубка», «Обуваем ножки», «Тапки», «Ботинки», «Я перчатки надеваю» |
| Сюжетно-ролевые игры | «У куклы Веры новый шкаф», «Цирк зверей» | «Баюшки-баю», «У куклы Веры новый шкаф» | «Мы идем гулять», «Баюшки-баю» | «К нам пришли гости», «Мы идем гулять» | «Стирка кукольного белья», «Парикмахерская» |
| Подвижные игры | «Все захлопали в ладошки»«Беги ко мне»«Зайка серенький сидит» | «Лови меня»«Цапля и воробушки»«Поезд»«Лови меня» | «Прибежали в уголок»«Подпрыгни до ладошки»«Петушок и цыпленок» | «Птички в гнездышках»«Кто попадет»«Кот и мыши»«Где звенит» | «Вперед четыре шага», «Подпрыгни до ладошки», «Беги ко мне», «Веселые зайчата» |
| Театрализованные игры | «Бабушка Маланья» | «Превращение предмета» | «Игра с пальчиками» (куклы пальчикового театра) | «Прятки» | «Ежик» |
| Дидактические игры | «Угадай-ка», «Что привез мишутка», «Комната куклы Кати», «Что напутал медвежонок», «Разберем и соберем», «Найди свой дом» | «Носик, носик, где ты носик», «Разрезные картинки», «Узнай и назови», «Собери матрешку» | «Снежинки», «Сделай снеговика», «Хлопни в ладоши», «Что лишнее», «Что изменилось», «Что пропало», «Что бывает зимой», «Зимние забавы» | «Елочка», «Снежинки», «Маска», «Волшебный ларчик», «Найди елочную игрушку» | «Кто во что одет», «Нарядим куклу», «Помоги Незнайке», «Разрезные картинки», «Что исчезло», «Волшебный ларчик» |
| Музыкально-дидактические игры | «Кукла шагает и бегает» | «Угадай-ка» | «Слушаем музыку» | «Наши песни» | «Три медведя» |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры |  | «Я с игрушками играю», «У Матрениной сестрицы», «Петушок-петушок, золотой гребешок», «Солнышко-ведрышко» | «Чашка», «Посуда», «У пушистой белочки» | «Мальчики», «Это я» |
| Сюжетно-ролевые игры |  | «В гостях у матрешки», «К нам пришли гости» | «День рождение куклы», «В гостях у матрешки» | «Кукла Катя и кукла Ваня», «День рождение куклы» |
| Подвижные игры |  | «Пройдем по ребристой доске»«Зайка беленький сидит»«Догони меня» | «Беги на носочках»«Затейники»«Раз, два, три лови»«Гуси»«Вороны»«Два мороза» | «Снежная карусель»«У медведя во бору»«Перебежки» |
| Театрализованные игры |  | «Пришел мишка с прогулки» | Театр картинок по сказке «Репка» | Развлечение «Бабушка Арина к нам в гости пришла» |
| Дидактические игры |  | «Угостим мишутку чаем», «Кто внимательный», «Зажги фонарик», «Веселые матрешки», «Кто где спрятался» | «Куклы пришли в гости», «Прячем мишку», «Громко-тихо», «Какой предмет лишний», «Узнай что за цвет» | «Чудесный мешочек», «Какой это формы», «Из чего и как готовят еду», «Принеси и назови», «Собираем шарик» |
| Музыкально-дидактические игры |  | «Волшебный волчок» | «Что делают в домике» | «Зайцы» |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры | «Раз, два - шли утята», «Мама мишек будит рано», «Повстречались два котенка», «На лужок пришли зайчата», «Зайчик-кольцо» | «Повстречались», «Этот пальчик уж заснул», «Помощник», «Радуются взрослые и дети», «Пальчики» | «Пальцы эти – все бойцы», «Домик», «Кто приехал», «Дружные пальчики» | «Детки», «Пальчики», «Пастушок», |
| Сюжетно-ролевые игры | «Зоопарк», «Кукла Катя и кукла Ваня» | «Домашние заботы», «Зоопарк» | «Укладывание игрушек спать», «Домашние заботы» | «У меня зазвонил телефон», «Укладывание кукол спать» |
| Подвижные игры | «Кто попадет»«Гуси-гуси»«Пошел козел по лесу»«Цапля и воробушки» | «Мишка косолапый»«Воробушки и автомобиль»«Догони меня» | «Лошадки»«Воздушные шары»«Через реку по мостику»«По кочкам» | «Прокати мяч по дорожке»«Догони Мишутку»«Пляшут малыши»«Беги ко мне» |
| Театрализованные игры | Музыкальная игра «ветер-ветерок» | Драматизация сказки «Колобок» | Театр ложек по сказке «Теремок» | Игра-драматизация «Айболит проверяет здоровье детей» |
| Дидактические игры | «Курица с цыплятами», «Кто как разговаривает», «Кто лишний», «Разрезные картинки», «Что изменилось», «Угадай кто это» | «Кто пришел, а кто ушел», «Собери корзинку»«Ароматная игра»«Часы тикают»«На птичьем дворе» | «Стол зеленого, а стул желтого цвета»«Нанизывание шариков»«Разберем и соберем»«Пузырь»«Кто внимательный»«Заводные игрушки» | «Найди такой же предмет»«Мишка шалунишка»«Лошадка»«Что катится»«Какой мяч больше» |
| Музыкально-дидактические игры | «Птица и птенчики» | «Ступеньки» | «Угадай колокольчик» | «Кукла поет» |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV | V |
| Пальчиковые игры | «Наши мамы», «Подарок маме», «Цветочек для мамочки» | «Помощник», «Сорока-сорока» | «Здравствуй», «Наш малыш» | «Шалун», «Есть игрушки у меня», «Мы считаем», «Прогулка» | «Надо, надо нам помыться», «Кап-кап», «Зайка серый умывается», «Водичка-водичка, умой мое личико» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Петушок поет», «У меня зазвонил телефон» | «Помощники», «Петушок поет» | «Кукла Катя хочет спать», «Помощники» | «Медвежата», «Кукла Катя хочет спать» | «Купание куклы», «Угощение» |
| Подвижные игры | Пройдем по ребристой доске»«Зайка беленький сидит»«Догони меня» | «Солнышко и дождик»«Позвони в колокольчик»«Кот и мыши»«Качели» | «Собачка»«Где же наши ручки»«Лохматый пес»«Веселые зайчата» | «Прибежали в уголок»«Подпрыгни до ладошки»«Петушок и цыпленок» | «Покати мяч ко мне»«Лови»«Гуси-гуси»«Цапля и воробушки» |
| Театрализованные игры | Театрализация потешки «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Инсценировка сказки «Репка» | Театр игрушек «Петушок будит своих друзей» | Праздник воздушных шаров | Игра «Давайте хохотать» |
| Дидактические игры | «Цветок для мамочки», «Волшебная корзинка», «Угадай какого цвета»«Собери картинку»«В гостях у матрешек»«Угадай, что делать»«Громко, тихо» | «Олины помощники», «Зайчата в гостях у детей»«Приходите на лужок» | «Солнечные зайчики»«Что изменилось», «Двухместная матрешка»«Застегни пальто кукле»«Поручение»«Где живут звери»«Что изменилось» | «Скамеечка для матрешки»«Кто как кричит»«На чем поедем»«Цветочное лото»«Громко, тихо»«Узнай, на чем играю»«Прячем Мишку» | «Домик для зайца»«Собери пирамиду»«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»«Свободный как ветер»«Какой мяч больше» |
| Музыкально-дидактические игры | «Веселые дудочки» | «Воздушные шары» | «Игры с пуговицами» | «Игры с нитками» | «Кого встретил колобок» |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры | «Надо, надо нам помыться», «Кап-кап», «Водичка-водичка, умой мое личико», «Пальчики» | «Солнышко», «Возвращаются скворцы», «Веснянка», «К нам весна пришла» | «Жаворонок», «Прилетайте, птички» | «Повстречались», «Зайка», «Котята»,»Дружные пальчики» |
| Сюжетно-ролевые игры | «Кукла Катя заболела», «Путешествие с доктором айболитом» | «Кукла Маша идет на прогулку», «Кукла Катя заболела» | «Воробьиха, воробьята», «Кукла Маша идет на прогулку» | «Угощение», «Воробьиха, воробьята» |
| Подвижные игры | «Веселые зайчата»«Пройдем по ребристой доске»«Дует ветер» | «Спрячь куклу Машу»«Птички в гнездышке»«Догони меня» | «Лошадки»«Курочка и цыплята»«Птички в гнездышке» | «Собачка»«Где же наши ручки»«Лохматый пес»«Веселые зайчата» |
| Театрализованные игры | «Поиграем и угадаем» | «Как варили суп» | Игра-пантомима «Медвежата» | Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши» |
| Дидактические игры | ««Гости»«Найди палочку», «Бабушкины помощники»«Спрячь мышку»«Закрой окошко»«Кто внимательный»«Прятки» | «Когда это бывает», «Забавная шкатулка», «Что лишнее», «Что весна нам принесла», «Чьи детки» | «Снегирек», «Воробей», «Синичка», «Кто лишний», «Кого не хватает», «Разрезные картинки», «Где птичка», | «Чудесный мешочек», «Найди желтый листок»«Поехали коробочки наши»«Из чего и как готовят еду»«Узнай овощ»«Гости»«Кто как кричит» |
| Музыкально-дидактические игры | «Сложи песенку» | «Кукла Таня танцует» | «Птица и птенчики» | «Наше путешествие» |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I | II | III | IV |
| Пальчиковые игры | «Кошка и мышка», «Пальчики», «Если пальчики грустят» | «В колокольчиках-сверчок», «Муравей», «Бабочка», «Пау-пау-паучок» | «Насекомые», «Стрекоза поспать легла», | «Бутончик», «Ромашки», «Одуванчик», «Летний луг», «Колокольчики», |
| Сюжетно-ролевые игры | «Разденем куклу Катю с прогулки», «Купание куклы» | «Покупка подарка кукле Оле», «Разденем куклу Катю с прогулки» | «Мы идем гулять», «Покупка подарка кукле Оле» | «День рождение у мишутки», «Мы идем гулять» |
| Подвижные игры | «Перейдем ручеек по мостику»«Перекинь через речку»«Воробушек и автомобиль»«Цапля и воробушки» | «Кошечка крадется»«Догони мяч»«Гуси-гуси»«Птички в гнездышках»«Солнышко и дождик»«Догонялки» | «Лохматый пес»«Воробушки и автомобиль»«Догони меня»«Подпрыгни до ладошки» | «Лошадки»«Курочка и цыплята»«Птички в гнездышке»«Мой веселый звонкий мяч» |
| Театрализованные игры | Игра «Пчелы в улье» | Игра «Зверята» | «Угадай по звуку» | Показ на фланеграфе сказки «Репка» |
| Дидактические игры | «Разложи по форме»«Сделай то, что я скажу»«Далеко близко»«Часы тикают»«Большой маленький» | «Волшебная ромашка», «Чудесная корзинка», «Узнай и назови», «Разрезные картинки» | «Разноцветные ленточки»«Петушок»«Угадай, кто идет»«Пойдем вместе»«Угадай, на чем играю» | «Садовник и цветы», «Какого растения не стало», «Найди нужную картинку» |
| Музыкально-дидактические игры | «Кто поет?» | «Эхо» | «Найди нужный колокольчик» | «Три цветка» |

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Образовательная область**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Список использованной литературы**

1. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в средней группе детского сада»/Н.А. Карпухина. – Воронеж, 2009. – с. 202
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 2001. – 209 с.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду/Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240 с.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа/И.А. Лыкова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации/Л.Г. Петерсон. – М.: Издательство «Ювента», 2010. – 224 с.
6. Соломенникова С.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада/С.А. Соломенникова. – М.: Просвещение, 2003. – 271 с.
7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с литературой/О.С. Ушакова. – М.: Просвещение, 2002. – 241 с.
8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи дошкольников/О.С. Ушакова. – М.: Просвещение, 2001. – 281 с.

**Особенности организации образовательного процесса в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| Общение |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта  | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам  | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр***  |  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)  | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)  | 3 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры)  | 1 раз в две недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр  | 1 раз в две недели |
| Подвижные игры  | ежедневно |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность***  |  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).  | 1 раз в две недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности  | 1 раз в две недели |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей***  |  |
| Музыкально-театральная гостиная  | 1 раз в неделю  |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений  | ежедневно |
| ***Самообсуживание и элементарный бытовой труд***  |  |
| Самообслуживание  | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)  | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |

**2.1.5. Перспективный план работы с родителями детей средней группы**

Цель: способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;

- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;

- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Сентябрь**

Оформление «Уголка для родителей»

- Распространение педагогических знаний среди родителей.

Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.

Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»

- Профилактика дорожно-транспортного травматизма.

Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни».

- Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей.

Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»

- Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада

Групповое родительское собрание

- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей; с новыми стандартами образования ФГОС; напомнить о посещении детей ДОУ без уважительной причины.

Выбор родительского комитета группы.

**Октябрь**

Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.

- Привлечь родителей к организации совместной с детьми фотовыставки. Дать возможность проявить творчество, заинтересованность к данной теме. Воспитывать в своей семье уважение к пожилому поколению.

Консультация «Игрушки для пятилеток»

- Распространение педагогических знаний среди родителей.

Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.

Совместная работа детей и родителей «Осень золотая».

- Родителям совместно с детьми интересно оформить осеннюю поделку используя природный материал

Образцы портфолио, папка оформления, «Портфолио дошкольника»

- Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио.

Папка-передвижка (Здоровьесберегающие технологии)

- Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т. д.)

**Ноябрь**

Папка-передвижка «Ребенок на дороге»

- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.

Консультация «Ребенок и компьютер»

- Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.

«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»

(Пополнение сюжетно- ролевых игр в группе пособиями)

- Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.

Фоторамка: «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.

- Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому детей.

Проект «Бабушкины сказки»

- Привлечь родителей к проектной деятельности; развивать интерес ребёнка к русскому фольклору, ознакомление с русскими народными сказками; совместно с родителями провести театрализованные мастерские, привлечь родителей к оформлению книг иллюстрированных вместе с детьми; привлечь родителей к театрализованной деятельности детей.

**Декабрь**

Консультация «Как организовать выходной день с ребенком”.

- Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.

День добрых дел «Наши меньшие друзья! »(Изготовление кормушек)

- Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива

Конкурс творческих семейных работ «Ёлочная игрушка»

- Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

Новогодний утренник

- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

**Январь**

Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!

- Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.

Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»(участие психолога)

- Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.

Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать».“Как правильно общаться с детьми”.

- Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.

**Февраль**

Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров… »

- Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.

Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»

- Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества “Наши замечательные папы”

- Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.

Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»

- Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок.

**Март**

Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»

- Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.

Утренник «День 8 марта»

- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

"Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам"

- Привлечь родителей поделиться своим любимым рецептом к женскому празднику и ярко оформить, иллюстрируя этот рецепт

Консультация «Первый раз в театр»

- Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.

**Апрель**

Театрализованное представление «Сказка для всех! »

- Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру.

- Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.

День смеха

- Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.

Фотовыставка «Малыши – крепыши»

- Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.

**Май**

Групповое родительское собрание

- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.

Анкетирование «По результатам года»

- Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.

Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»

- Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

Семинар – практикум «Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»

- Раскрыть значение нетрадиционных приёмов изодеятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

**Раздел III. Организационный раздел**

**Оценка результатов освоения Программы**

**Педагогическая диагностика**

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). [ФГОСп.3.2.3]
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
Инструментарий  для  педагогической  диагностики - карты  наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной  деятельности  (как  идет  развитие  детских  способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Педагогическая  диагностика  преимущественно направлена  на  изучение  ребенка  дошкольного  возраста  для  познания  его индивидуальности  и  оценки  его  развития  как  субъекта  познания,  общения  и деятельности;  на  понимание  мотивов  его  поступков,  видение  скрытых  резервов личностного  развития,  предвидение  его  поведения  в  будущем.  [«Детство»  стр. 178]

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми. [«Детство»  стр. 179]

**Режим дня детей средней группы (холодный период времени)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома:** Подъем, гигиенические процедуры | 6.30- 7.00 |
| **В детском саду:** Прием, осмотр, игры, дежурство детейЕжедневная утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55 – 9.00 |
| Занятие 1 | 9.00 – 9.20 |
| Занятие 2 | 9.30 – 9.50 |
| Подготовка к прогулкеПрогулкаВозвращение с прогулки. | 10.30 – 11.50 |
| Подготовка к обедуОбед |  11.50– 12.30 |
| Подготовка к дневному сну,дневной сон |  12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем,воздушные ванны, водные процедуры. | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полдникуПолдник  | 15.15 – 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа. | 15.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулкеПрогулкаУход детей домой | 17.00 – 18.00 |
| **Дома:** Игры, ужин, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон | 18.00 – 21.30 |

**Режим дня детей средней группы (теплый период времени)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома:** Подъем, гигиенические процедуры | 6.30- 7.00 |
| Прием, осмотр, игры, дежурство детейЕжедневная утренняя гимнастика (на участке) |   7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку. |    8.55 – 9.25 |
| Занятие (на участке)  | 9.30 – 9.50 |
| Прогулка(игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры)Возвращение с прогулки |   10.00 – 11.50 |
| Подготовка к обедуОбед |   11.50– 12.30 |
| Подготовка к дневному сну,дневной сон |   12.30 – 15.30 |
| Постепенный подъем, игры,воздушные ванны, водные процедуры. |   15.30 – 15.45 |
| Подготовка к полднику    Полдник   |   15.45 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность (на участке).Уход детей домой |  16.00 – 18.00 |
| **Дома:** Игры, ужин, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон | 18.00 – 21.30 |

 **Обновление предметно – развивающей среды в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Направленность** | **Раздел программы** | **Содержание (дидактический материал)** |
| 1 | Зона театральной деятельности | Игра, музыкальное воспитание | Настольная ширма, маски и настольные театры по сказкам: «Пузырь, Соломинка и Лапоть», «Заяц – хваста», «Гуси – лебеди», «Лиса и кувшин», «Мужик и медведь» |
| 2 | Зона художественно-изобразительной деятельности | Изобразительная деятельность и ручной труд | Пополнить зону трафаретами, книжками – раскрасками, бросовым материалом |
| 3 | Зона конструктивной деятельности | Конструирование | Материалы для занятия ручным трудом по теме «На озере», «В лесу» |
| 4 | Зона познавательной деятельности – литературный центр | Развитие речиХудожественная литература | Пополнить речевыми играми и упражнениями;Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Мой край» |
| 5 | Зона познавательной деятельности (уголок природы) | Ознакомление с окружающей природой | Пополнить настольными играми для закрепления знаний детей об окружающей природе |
| 6 | Зона познавательной деятельности | Математика | Разнообразить счетный материал на каждого ребенка |
| 7 | Зона двигательной деятельности | Физическая культура | Изготовить атрибуты для подвижных игр |

**Экскурсии и целевые прогулки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| ***Сентябрь*** | Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья | Учить детей узнавать и различать кустарники и деревья по характерным признакам (ствол, стебель, наличие листьев, плодов). Расширять представления детей об осени как времени года  |
| ***Октябрь*** | Люблю я пышное природы увяданье… | Прогулка по территории детского сада. Показать детям, как красива природа осенью |
| ***Ноябрь*** | Хмурая, дождливая наступила осень… | Расширять представления об осени |
| ***Декабрь*** | Блестя на солнце, снег лежит… | Обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа. Напомнить детям о том, как зимуют некоторые птицы |
| ***Январь*** | Поет зима – аукает – мохнатый лес баюкает | Расширять представления детей о состоянии живой природы зимой. Расширять у детей эстетическое восприятие природы |
| ***Февраль*** | Тропы снегом замело, все вокруг белым-бело… | Уточнить представления детей о состоянии природы зимой. Учить видеть красоту зимнего пейзажа |
| ***Март*** | Улыбки теплые весны | Познакомить детей с признаками весны. Установить связь между изменениями условий в неживой природе |
| ***Апрель*** | Уронило солнце лучик золотой | Учить детей устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования |
| ***Май*** | Путешествие в царство звуков и цветов | Обратить внимание детей на изменения , происходящие в природе в связи с наступлением теплой погоды. Учить детей понимать причины наступивших в природе изменений |