|  |  |
| --- | --- |
| **Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад 175**  (620141, г. Екатеринбург, ул. Бебеля 154а, тел. 321-26-24, e-mail: <https://175.tvoysadik.ru>  Согласована Утверждена  Педагогическим советом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мирошниченко Е.С.  МАДОУ – детский сад №175 Заведующий МАДОУ №175  Протокол № 1 от 31.08.2022 г. Приказ № 95 от « 31 » августа 2022г.  **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  **технической направленности**  **«Легоконструирование»**  возраст обучающихся 5 – 8 лет  (срок реализации 2 года)  Составитель:  Педагог дополнительного образования Шкляева Ирина Геннадьевна  Екатеринбург, 2022  **СОДЕРЖАНИЕ** |  |
| **1. Целевой раздел** |  |
| 1.1 Пояснительная записка |  |
| 1.2 Цель, задачи реализации Программы |  |
| 1.3. Принципы и подходы к реализации Программы |  |
| 1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников |  |
| 1.5. Планируемые результаты освоения Программы |  |
| **2. Содержательный раздел** |  |
| **2.1. С**одержание деятельности по Программе |  |
| 2.2. Формы, методы и средства реализации Программы |  |
| 2.3. Модули Программы |  |
| 2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ДОП «Школа юного конструктора» |  |
| **3. Организационный раздел** |  |
| **3**.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка |  |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы |  |
| 3.4. Материально – техническое обеспечение Программы |  |
| Перечень литературных источников |  |
| Приложение № 1 Календарный учебный график  Приложение № 2 Учебный план  Приложение № 3 Расписание занятий по ДОП |  |

**1.Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

В Целевой разделе указано, что программа дополнительного образования «Лего-конструирование» рассчитана на 2 года обучения детей дошкольного возраста: 5-6 лет, 6-7 лет. Данная программа разработана и составлена на основании нормативных правовых документов, регулирующих деятельность дошкольных образовательных учреждений, реализующих дополнительные образовательные программы:

- Конституция РФ;

- Конвенция о правах ребенка;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 года);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 N 30468);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Устав МАДОУ – детского сада № 175.

Программа «Легоконструирование» базируется на основных положениях программ и методических пособий: «ЛЕГО-конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М., ТЦ «Сфера» и направлена на развитие ребенка в пяти образовательных областях.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы:**

**-** развитие конструкторских способностей детей.

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;

- приобщить детей к миру технического изобретательства;

- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения;

- развивать память, внимание, логику, сенсорные способности. 

**1.3. Принципы и подходы к реализации Программы:**

- личностно-ориентированный;

**-** принцип развивающего и воспитывающего характера образования, направлен на всестороннее развитие творческой личности и индивидуальности ребенка;

- принцип дифференциации и индивидуализации предполагает создание благоприятных условий для полного проявления способностей каждого воспитанника и своевременной коррекции проблем в его развитии;

- принцип занимательности предполагает вовлечение детей в целенаправленную деятельность, формирование у них желания выполнять предъявленные задания и стремление к достижению конечного результата;

- принцип доступности определяет учет особенностей развития ребенка, анализ содержания образования с точки зрения его реальных возможностей и оптимальных форм организации образовательного процесса без интеллектуальных, моральных и физических перегрузок;

- принцип сотрудничества, уважения личности ребенка, предоставления ему свободы развития позволяет создать в ходе взаиморазвивающей деятельности педагога и ребенка атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощённой;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников**

**Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет.**

**Развитие социальных навыков.**

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют «в настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

**Развитие мышления.**

Дети в этом возрасте с удовольствием решают различные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. Но в тоже время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых.

**Речевое развитие.**

Что касается развития речи, то это период преувеличений. Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую и им необходимо «выговориться». Взрослые должны создавать такие условия, чтобы дети могли свободно обсуждать происходящее и рассказывать друзьям о том, что они делали и что из этого вышло.

**Развитие творческих способностей.**

Детям данного возраста нравиться чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Поэтому на занятиях необходимо использовать материалы, с которыми дети могли бы экспериментировать. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым. Но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**Физическое развитие.**

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами.

**Основные задачи:**

Первое полугодие:

- закреплять приобретенные в средней группе умения;

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении. Относительной величине, различии и сходстве;

- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;

- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;

- продолжать знакомить с новыми деталями;

- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;

- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- учить работать с мелкими деталями;

- создавать более сложные постройки;

- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;

- учить рассказывать о постройке других воспитанников;

- самостоятельно распределять обязанности;

- учить помогать товарищам в трудную минуту;

- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

**Учебный план**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 5-6 лет технической направленности « Легоконструирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид занятия** | **Первый**  **год обучения** |
| (от 5 до 6 лет) |
| 1. | Конструирование по образцу | - |
| 2. | Преобразование образца по условиям | 40 |
| 3. | Конструирование по условиям | 8 |
| 4. | Конструирование по замыслу | 16 |
|  | **Итого:** | **64** |

**Перспективное планирование для детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | | **Цели** |
| Октябрь | Дом лесника | | Учить строить большой дом для лесника. |
| Разные домики | | Учить строить домики разной длины и величины. |
| Кафе | | Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу. |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Ноябрь | Плывут корабли | | Рассказать о водном транспорте.  Учить строить корабли.  Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. |
| Катер | | Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы).  Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части.  Обогащать речь обещающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт». |
| Пароход | | Закреплять знания о водном транспорте.  Закреплять навыки конструирования. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Декабрь | Зоопарк | | Закреплять представления о многообразии животного мира.  Развивать способность анализировать, делать выводы. |
| Слон | | Учить строить слона из ЛЕГО-конструктора.  Развивать творческие навыки и терпение. |
| Верблюд | | Учить строить верблюда. |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Январь | Домашние животные | | Учить строить собаку и кошку.  Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. |
| Дети | | Учить строить девочку и мальчика из большого ЛЕГО-конструктора «Дупло». |
| Дом фермера | | Учить находить материал для постройки. |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Февраль | Грузовой автомобиль | | Учить создавать сложную постройку грузовой машины из ЛЕГО-конструктора.  Учить правильно соединять детали. |
| Пожарная часть | | Рассказать о профессии пожарного.  Учить строить пожарную машину и пожарную часть.  Выучить телефон пожарной части. |
| Самолет | | Закреплять знания о профессии летчика.  Учить строить самолет по схеме. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Март | Поезд мчится | | Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу. |
| Беседка | | Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).  Учить строить беседку. |
| Пастбище | | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека.  Воспитывать любознательность.  Учить строить загоны для домашних животных разными способами. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Апрель | Ракета, космонавты | | Рассказать о первом космонавте нашей страны.  Учить строить ракету из ЛЕГО-конструктора по карточке. |
| Светофор, регулировщик | | Закреплять знания о светофоре. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Робот | | Показать игрушку робот.  Учить строить робота. |
| Речные рыбки | | Учить строить рыб из ЛЕГО-конструктора.  Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук. |
| Май | Аквариум | | Познакомить с обитателями аквариума.  Учить строить аквариум. |
| Лабиринт | | Познакомить с плоскостным конструированием.  Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук. |
| Попугай | | Продолжать знакомить с плоскостным конструированием.  Развивать внимание, мелкую моторику рук. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| В результате освоения программы ребенок может: | | | |
| знать | | * основные части и характерные детали конструкций. * новые детали: (отвертки, встроенные винты, катушки, ролики, зубчатые колеса, рычаги) | |
| уметь | | * устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни * анализировать сделанные модели и постройки * создавать разнообразные постройки, конструкции, модели * заменять одни детали другими * строить по схеме, по инструкции * самостоятельно подбирать необходимый строительный материал * работать коллективно. | |
| иметь представление | | * о вариантах конструкции и постройки одного и того же объекта, модели * о способах различных конструктивных решений и планировании создания собственной постройки, модели, конструкции | |

**1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников**

**Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет**

**Развитие социальных навыков.**

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. Задания и игры в этот период должны стать групповыми. В 6 – 7 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют большой интерес к устройству окружающего мира.

**Развитие мышления.**

Дети 6 - 7 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться их классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность, на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания.

**Речевое развитие.**

**Речевые** умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различает фонемы (звуки) и слова. В этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи дети все чаще используют сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций при описании предметов, пересказе.

**Развитие творческих способностей.**

Шестилетние дети более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, и их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

**Физическое развитие.**

Дети 6 - 7 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравиться пробовать свои силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умения

**Основные задачи:**

Первое-второе полугодие:

- закреплять навыки, полученные в первый год обучения;

- обучать конструированию по графической модели;

- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;

- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

**Учебный план**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 6-7 лет технической направленности « Легоконструирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид занятия** | **Второй год обучения** |
| (от 6 до 7 лет) |
| 1. | Конструирование по образцу | - |
| 2. | Преобразование образца по условиям | 40 |
| 3. | Конструирование по условиям | 8 |
| 4. | Конструирование по замыслу | 16 |
|  | **Итого:** | **64** |

**Перспективное планирование для детей 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | | **Цели** |
| Октябрь | Мониторинг | | Определить уровень готовности воспитанников к выполнению заданий. |
| Грузовик везет кирпичи | | Учить строить по карточке, находить различия и сходства в схемах.  Учить рассказывать о проделанной работе. |
| Корабль | | Закреплять навыки конструирования.  Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. |
| Аэропорт | | Учить строить разные самолеты по схемам.  Развивать глазомер, навыки конструирования. |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Ноябрь | Многоэтажные дома | | Развивать творческую инициативу и самостоятельность.  Формировать обобщенные представления о домах. |
| Магазины | | Закреплять названия магазинов, их виды. |
| Детский сад | | Учить строить детский сад.  Развивать память и внимание. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Декабрь | Животные на ферме | | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. |
| Овечка | | Вызвать положительные эмоции от стихотворений о животных В. Степанова: «Кошка», «Петух», «Овечка».  Закреплять знания о домашних животных.  Учить строить животных. |
| Дом фермера | | Закреплять навыки строить по схемам.  Учить строить двухэтажный дом фермера из ЛЕГО-конструктора. |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить строить по замыслу.  Развивать творчество, навыки конструирования. |
| Январь | Качели | | Учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора. |
| Карусели | | Продолжать учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора. |
| Беседка для ребят | | Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти.  Развивать память , навыки конструирования. |
| Горка | | Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения. |
| Февраль | Городской транспорт | | Закреплять знания о городском транспорте.  Развивать наблюдательность, внимание, память.  Учить строить автобус. |
| Светофор | | Закреплять знания о светофоре. |
| Знакомство с дорожными знаками | | Познакомить с дорожными знаками.  Учить строить дорожные знаки на плите. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Март | Играем в зоопарк | | Закреплять знания о работниках зоопарка и его обитателях. |
| Слон | | Учить строить слона с большим хоботом из лего-конструктора.  Развивать творческие навыки и терпение. |
| Верблюд | | Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.  Учить строить одно- и двугорбых верблюдов. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Апрель | Ракета, космонавты | | Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине.  Учить строить ракеты. |
| Космический корабль | | Рассказать о космическом корабле.  Учить строить космический корабль. |
| Луноход | | Рассказать о луноходе.  Учить строить луноход из деталей конструктора. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| Май | Паровоз везет товары | | Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными составными частями поезда.  Развивать фантазию, воображение. |
| Станция | | Продолжать знакомить с железной дорогой.  Учить строить станцию для паровозиков. |
| Дома на нашей улице. | | Закреплять умение строить домики. |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| В результате освоения программы ребенок может: | | | |
| знать | | * детали наиболее подходящие для постройки * способы их комбинирования | |
| уметь | | * самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. * работать коллективно * сооружать различные конструкции одного и того же объекта, механической модели в соответствии с их назначением | |
| иметь представление | | * о конструкции объекта, механической модели и его функциональном назначении * о различных видах наборов ЛЕГО * о создании проектов с помощь мультимедийного контента * планировать процесс возведения постройки * сооружать постройки, объединенные общей темой * создавать различные модели: по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу работы с ними, с помощью интерактивных средств. | |

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Дополнительный образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательнойдеятельности и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;

- свободную самостоятельную деятельность детей.

**Дополнительный образовательный процесс** в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми*,* максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника

**Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей 5-7 лет.**

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

**Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.**

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды**  **одаренности** | **Составляющие** | **Как проявляются** |
| Академическая  одаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому |
| Способности к обучению | Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов |
| Творческая  одаренность | Конструкторская одаренность | Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты |
| Лидерская одаренность | Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию |

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета

способностей, одаренности.

Такими условиями являются:

* наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
* наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
* создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
* введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
* использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
* занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
* работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
* участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
* тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

**Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

* анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
* составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
* организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

**Использование современных личностно-ориентированных технологий**, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностно-ориентированная технология** | Направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности. |
| **Технология сотрудничества** | Направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми. |
| **ЛЕГО конструирование** | одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. ЛЕГО в переводе с датского языка означает **«умная игра».**В силу своей педагогической универсальности наборы ЛЕГО оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём   ЛЕГО конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки воспитанников.  Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат.  Именно ЛЕГО позволяет учиться играя и обучаться в игре. |
| **Педагогическая технология - метод проектов**  **Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.** | Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.  Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей. |
| **Игровые педагогические технологии:** | Создание творческой атмосферы обучения творчеству  Целью игровых технологий является решение ряда задач:   * дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); * развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); * воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); * социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды). |

**Использование культурных практик детства:**

* организации саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
* взаимодействие детей и взрослых;
* взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мастерская игр (мастерилка)**  (автор Ерофеева Т.И.) | Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.  С помощью «Мастерилки» возможно:   1. закреплять навыки, знания, полученные на занятиях; 2. создавать условия для делового сотрудничества; 3. обогащать словарь детей; 4. подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д.   На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа:   * Что будем делать? Как? * Какое оборудование и материал понадобятся? * Как назовем игру? * Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)? * Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми. |
| **Встреча с интересными людьми** | Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.  Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости. |
| **Игры и задания;**  **Ситуации, которые можно обсудить;**  **Придумывание истории о предметах;** | Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. |
| **Вопросы и беседы** | Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей. |

**Свободная деятельность воспитанников** в условиях созданной педагогами(в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Организация предметно – пространственной среды в ДОУ.**

Для конструирования используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек — вкладышей и нанизывателей.

Кроме этого, для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки.

У конструкторов Lego Duplo основные строительные элементы значительно больше по размерам, чем детали других серий конструкторов lego, а также не содержат мелких деталей или аксессуаров. Что сделано специально для того, чтобы избежать попадания мелких деталей в дыхательные пути ребенка (случайное проглатывание детали lego).

Конструктор Lego Duplo (Лего Дупло) – это не простая игрушка, это развивающая игра, которая создана в помощь ребенку для того, чтобы лучше узнавать окружающий, взрослый мир. Конструктор Lego Duplo способствует развитию у ребенка мышления и фантазии, способствует раскрытию творческого потенциала в самом раннем возрасте. Весьма популярны среди детишек младшего возраста такие наборы конструкторов Lego Duplo как аэропорт, пожарная станция, полицейский участок, цирк, зоопарк, ферма, замок и многое-многое другое.

«Большая ферма» - этот набор познакомит детей с фермерством, заботой о животных, временах года и сборе урожая. Будет способствовать обсуждению многих вопросов: какие звуки издают животные, как заботиться о животных, когда собирать урожай. Как времена года влияют на урожайность, как выращивать различные культуры и для чего. С помощью большого количества фигурок животных дети с легкостью смогут делить их на категории. Благодаря большому количеству деталей набор идеально подходит для больших групповых занятий, сюжетно-ролевых игр и свободного творчества.

«Общественный и муниципальный транспорт» - этот набор поможет детям понять, как работают дорожные службы. Взаимодействуя друг с другом в игре дети смогут узнать, как работает дорожная полиция, скорая помощь, служба эвакуации. Все это способствует не только расширению кругозора детей, но и развитию их межличностных отношений.

Игрушки ЛЕГО серии lego city дают возможность создать большой город практически на ровном месте из конструкторов ЛЕГО этой серии. Для начала нужно построить дома, в которых могли бы жить люди. Так как жителям ЛЕГО города lego city нужно где-то покупать еду, одежду и другие необходимые в быту вещи. Поэтому никак нельзя позабыть про строительство супермаркетов, магазинов. Без них lego city просто не сможет полноценно существовать. Супермаркетам постоянно требуются новые товары для продажи. Экономически выгодный и удобный способ перевозить продукцию на кораблях по морю. Их для этого предварительно нужно туда загрузить. Именно тут на помощь придет lego city контейнера погрузчик. Даже самые тяжелые грузы поднимают в воздух будто пушинки. Работать при этом нужно как можно быстро и максимально аккуратно. Перед началом строительства города lego city, нужно обязательно выделить место для зданий служб экстренной помощи и полиции. Игрушка lego city полицейский участок дает возможность создать настоящую команду стражей порядка. Если в каком-либо месте города лего legocity вдруг произойдет преступление, то моментально на вызов выезжает полицейская патрульная машина. Полицейский участок lego city – это надежность и максимальная безопасность для жителей города lego city.

«Моя первая история» - этот увлекательный и легкий в использовании набор побуждает детей творчески рассказывать и придумывать истории. Дети придумывают сюжет, опираясь на декорации в виде 5 двусторонних карточек, которые служат фоном к рассказываемой истории. Малыши смогут научиться создавать полноценные сказки, состоящие их 3 завершенных частей (начало, середина и конец) или описывать определенную сцену истории. Набор также можно использовать и для свободного творчества.

Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю» - в комплект этого продукта входят Комплект учебных проектов и программное обеспечение StoriVisualizer для выполнения 24 заданий. Охватывающий широкий круг задач по развитию языковых навыков.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Основной движущей силой дополнительного образовательного процесса в дошкольном возрасте является сам ребенок, его самостоятельная пробно-продуктивная активность.

Организация дополнительного образовательного процесса включает две основные задачи:

1) создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;

2) поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

**- Проблемно-игровые ситуации** (ПИС) представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

- Игровые проблемно-практические ситуации. После постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

- Развивающие ситуации. РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлексировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- Рефлексивные ситуации – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

* Как сделать? Как получилось (удалось)?
* Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
* Почему ты так думаешь?
* Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы: «Вот что и как мы будем делать» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«Что и как мы сделаем» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- Организация диалогового общения в различных видах детской деятельности.

**Особенности взаимодействия ПДО с семьями воспитанников.**

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

**3. Организационный раздел.**

**Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛЕГО конструирование».**

Требования к условиям включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО конструирование» должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

* Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

**Программно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное направление развития детей** | Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007  Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008  Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006  В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет» - М., Центр педагогического образования, 2012  В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012  В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2012 | |
| **Познавательное направление развития детей** | Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012  В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011 | |
| **Речевое направление развития детей** | Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  О. А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008  А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008  Л. В. Чернецкая Развитие коммуникативных способностей у дошкольников **-** Ростов-на-Дону, Феникс, 2005  Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005 | |
| **Художественно-эстетическое направление развития детей** | Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012 | |
| **Физическое направление развития детей** | Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 | |
| **Оснащение и оборудование кабинета** | |
| кабинет | * магнитола * телевизор * проектор - 1 |
| Оборудование для конструктивной деятельности в группе | * мольберт * Городская жизнь LEGO * Мои первые конструкции * Мои первые конструкции. Карты для конструирования. * Моя первая история * Строительные машины» * Сказочные и исторические персонажи LEGO * Городские жители * Работники муниципальных служб LEGO * Общественный и муниципальный транспорт 4+ * Общественный и муниципальный транспорт DUPLO 2+ * Конструктор ЛЕГО «Построй свою историю» * Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю». |

**Организационные условия**

Занятия с детьми проводятся один раз в неделю. Занятия проводятся подгруппами по 10-12 детей.

**Учебный план**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 5-7 лет технической направленности «Легоконструирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид занятия** | **Первый год обучения** | **Второй**  **год обучения** |
| Ст. гр.  (от 5 до 6 лет) | Подг. гр.  (от 6 до 7 лет) |
| 1. | Конструирование по образцу | - | - |
| 2. | Преобразование образца по условиям | 40 | 40 |
| 3. | Конструирование по условиям | 8 | 8 |
| 4. | Конструирование по замыслу | 16 | 16 |
|  | **Итого:** | **64** | **64** |

В конце каждого месяца дети старшего дошкольного возраста строят по замыслу, показывая, чему научились на прошлых занятиях. Дети младшего возраста начинают строить по замыслу после двухмесячного обучения.

Со средней группы выделяются занятия по коллективным постройкам (по 2-3 ребенка в подгруппе).

Основные формы занятий в старшем возрасте – моделирование по схеме, замыслу, образцу. Со второго полугодия дети работают над проектами. Проект дает ребенку возможность экспериментировать. Создавать собственный мир, повысить самооценку и учит работать в коллективе. Дети приобретают опыт в процессе общения друг с другом, учатся уважать мнение и работу других де

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 5 -7 лет**

**технической направленности « Лего-конструирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Количество возрастных групп | 1 | 1 |
| Продолжительность учебного года | 64 недели | 64 недели |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | 5 дней |
| Продолжительность занятия по дополнительной общеобразовательной программе  (вторая половина дня) | 25 минут | 30 минут |
| Количество занятий в неделю по дополнительной общеобразовательной программе | 2 | 2 |
| Сроки проведения мониторинга |
| Праздничные дни |

**Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛЕГО конструирование».**

Диагностика освоения в ДОУ дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛЕГО конструирование» включает следующие *блоки информации о результатах деятельности:*

* воспитание и образование дошкольников в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой – дополнительной общеразвивающей программой;
* методическое обеспечение дополнительного образовательного процесса;
* материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«часто».**

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда».** Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высоко формализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко».**

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок «**часто**» свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «**иногда**», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «**редко**», процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проект

**Индивидуальный регистрационный лист динамики развития ребенка для детей 5-6 лет**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Балл | | | Примечания |
| 3 | 2 | 1 |
| 1 | Называет детали конструктора |  |  |  |  |
| 2 | Работает по схемам |  |  |  |  |
| 3 | Строит сложные постройки |  |  |  |  |
| 4 | Строит по творческому замыслу |  |  |  |  |
| 5 | Строит подгруппами |  |  |  |  |
| 6 | Строит по образцу |  |  |  |  |
| 7 | Строит по инструкции |  |  |  |  |
| 8 | Умение рассказать о постройке |  |  |  |  |
|  | **Итого :** |  | | |  |

3 балла – ребенок выполняет самостоятельно предложенные задания;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

Высоким результатом можно считать средний балл от 2,3 до 3.

Средний уровень от 1,5 до 2,2 балла.

Низкий уровень 1,4 балла и ниже.

**Индивидуальный регистрационный лист динамики развития для детей 6-7 лет**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Балл | | | Примечания |
| 3 | 2 | 1 |
| 1 | Называет все детали конструкторов |  |  |  |  |
| 2 | Строит более сложные постройки |  |  |  |  |
| 3 | Строит по образцу |  |  |  |  |
| 4 | Строит по творческому замыслу |  |  |  |  |
| 5 | Строит по инструкции  педагога |  |  |  |  |
| 6 | Работает в команде |  |  |  |  |
| 7 | Использует предметы заместители |  |  |  |  |
| 8 | Работа над проектами |  |  |  |  |
|  | **Итого :** |  | | |  |

3 балла – ребенок выполняет самостоятельно предложенные задания;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

Высоким результатом можно считать средний балл от 2,3 до 3.

Средний уровень от 1,5 до 2,2 балла.

Низкий уровень 1,4 балла и ниже.

**Приложение:**

**Игры для детей для детей 5 -6 лет**

Роль ведущего берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление. Дети учатся заниматься по карточкам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название игры** | **Цель игры** | **Оборудование** | **Ход игры** |
| Чья команда быстрее построит | Учить строить в команде, помогать друг другу. Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук. | Набор ЛЕГО-конструктора, образец. | Дети объединяются в две команды. Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу. Подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию. |
| Найди такую же деталь, как на карточке. | Закреплять названия деталей ЛЕГО-конструктора | Карточки, детали ЛЕГО-конструктора, плата. | Дети по очереди берут карточку с чертежом детали ЛЕГО-конструктора, находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце игры дети придумывают название постройки. |
| Таинственный мешочек | Учить отгадывать детали конструктора на ощупь | Наборы деталей конструктора, мешочек | Педагог держит мешочек с деталями конструктора. Дети по очереди берут из него одну деталь. Отгадывают и всем показывают. |
| Разложи детали по местам | Закреплять названия деталей ЛЕГО-конструктора | Коробочки, детали ЛЕГО-конструктора (клювик, лапка, овал, полукруг) | Детям даются коробочки и конструктор. На каждого ребенка распределяют детали по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто соберет без ошибок, тот и выиграл. |
| Светофор | Закреплять значения сигналов светофора; развивать внимание, память | Кирпичики ЛЕГО красного, желтого, зеленого цвета. | *1-й вариант*  Педагог - «светофор», дети - «автомобили». Педагог показывает красный свет, «автомобили» останавливаются, желтый – приготавливаются, зеленый – едут.  *2-й вариант*  На красный свет дети приседают, на желтый – поднимают руки вверх, на зеленый – прыгают на месте. |

**Игры для детей для детей 6 -7 лет**

Дети этого возраста уже занимаются по карточкам, строят более сложные постройки.

Цель игр – развивать речь, уметь работать в коллективе, помогать товарищу, развивать мышление и память.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название игры** | **Цель игры** | **Оборудование** | **Ход игры** |
| Назови и построй | Закреплять названия деталей ЛЕГО-конструктора; учить работать в коллективе | Набор ЛЕГО-конструктора | Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всех деталей одну постройку, придумать ей название и рассказать о ней. |
| ЛЕГО-подарки | Развивать интерес к игре и внимание | Игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик (одна сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, четвертая – крестик (пропускаем ход)), ЛЕГО-подарки | Дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле. Кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут. |
| Не бери последний кубик | Развивать внимание, мышление | Плата с башней | Играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни. Кто снимет последний, тот проиграл. |
| Запомни расположение | Развивать внимание, память | Набор ЛЕГО-конструктор, платы у всех игроков | Педагог строит какую-нибудь постройку из восьми (не более) деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим. |
| Построй, не открывая глаз | Учить строить с закрытыми глазами, развивать мелкую моторику рук, выдержку | Плата, наборы конструктора | Перед детьми лежат плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь построить. У кого интереснее получиться постройка, того поощряют. |
| Рыба, зверь, птица | Развивать память, внимание | Кирпичик ЛЕГО | Педагог держит в руках кирпичик ЛЕГО. Дети стоят в кругу. Педагог ходит по кругу, дает по очереди всем детям кирпичик и говорит: «Рыба». Ребенок должен сказать название любой рыбы, затем дает другому и говорит: «Птица» или «Зверь». Кто ошибается или повторяет, выбывает из игры. |

.